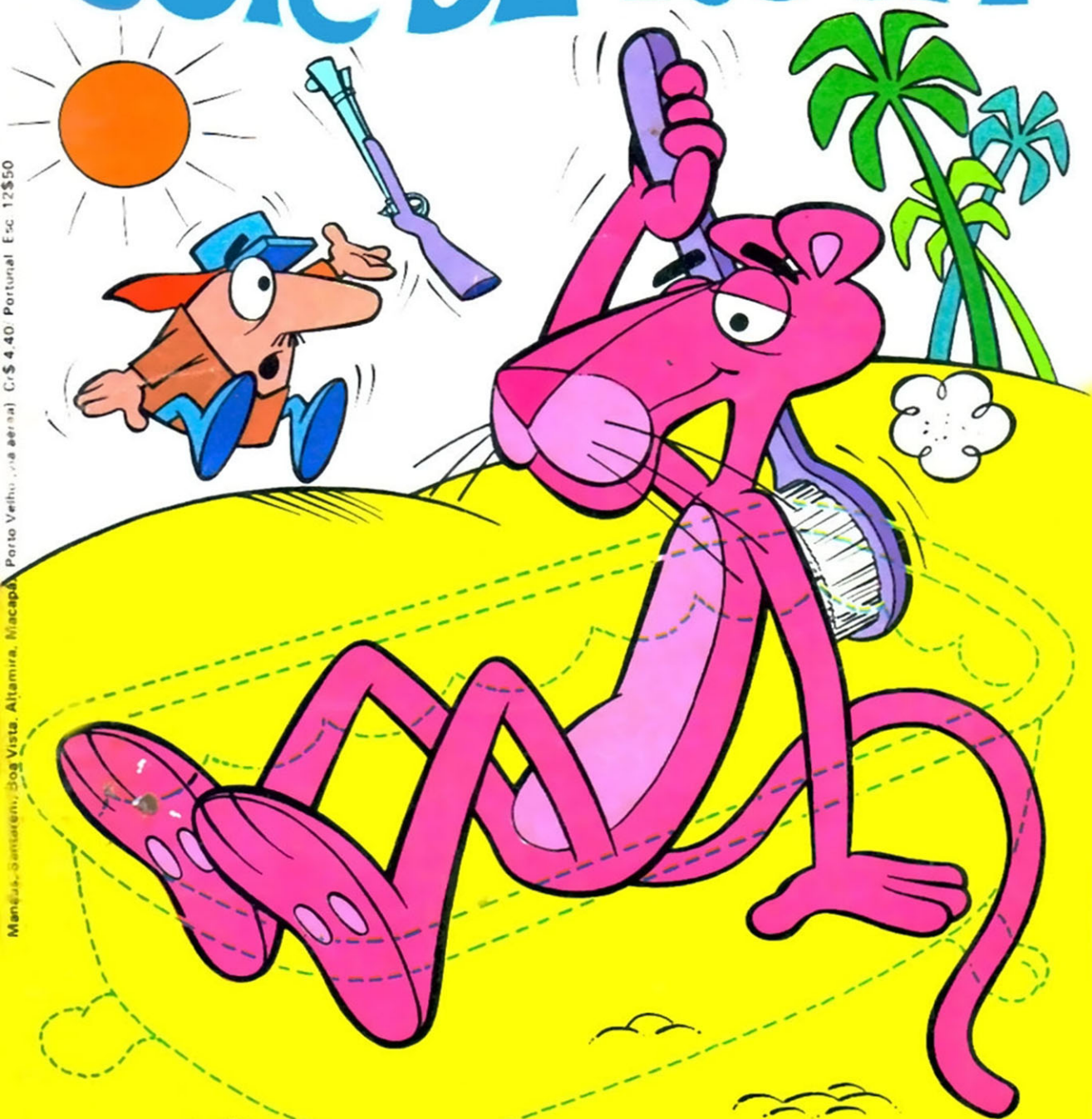




ANO III
N.º 11
Cr\$ 3,00

A PANTERA COR-DE-ROSA



SCAN CAMUCAMU



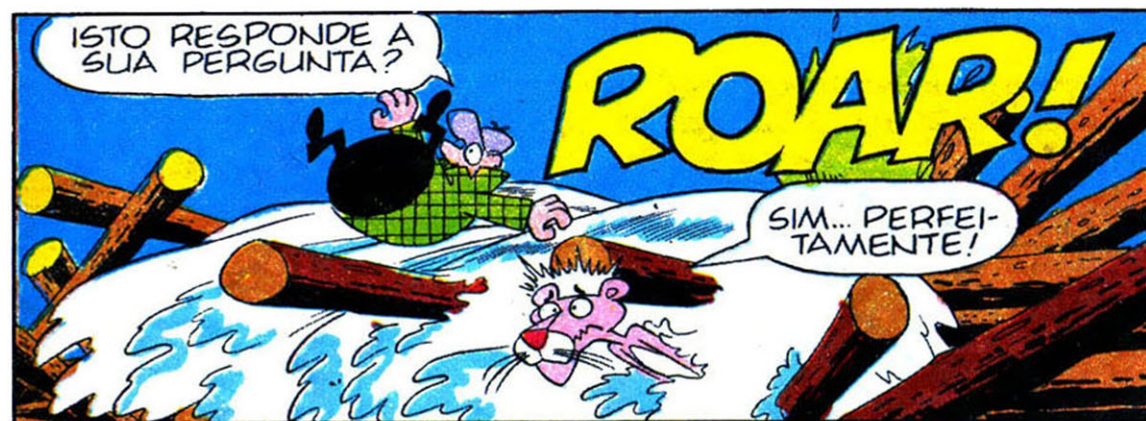
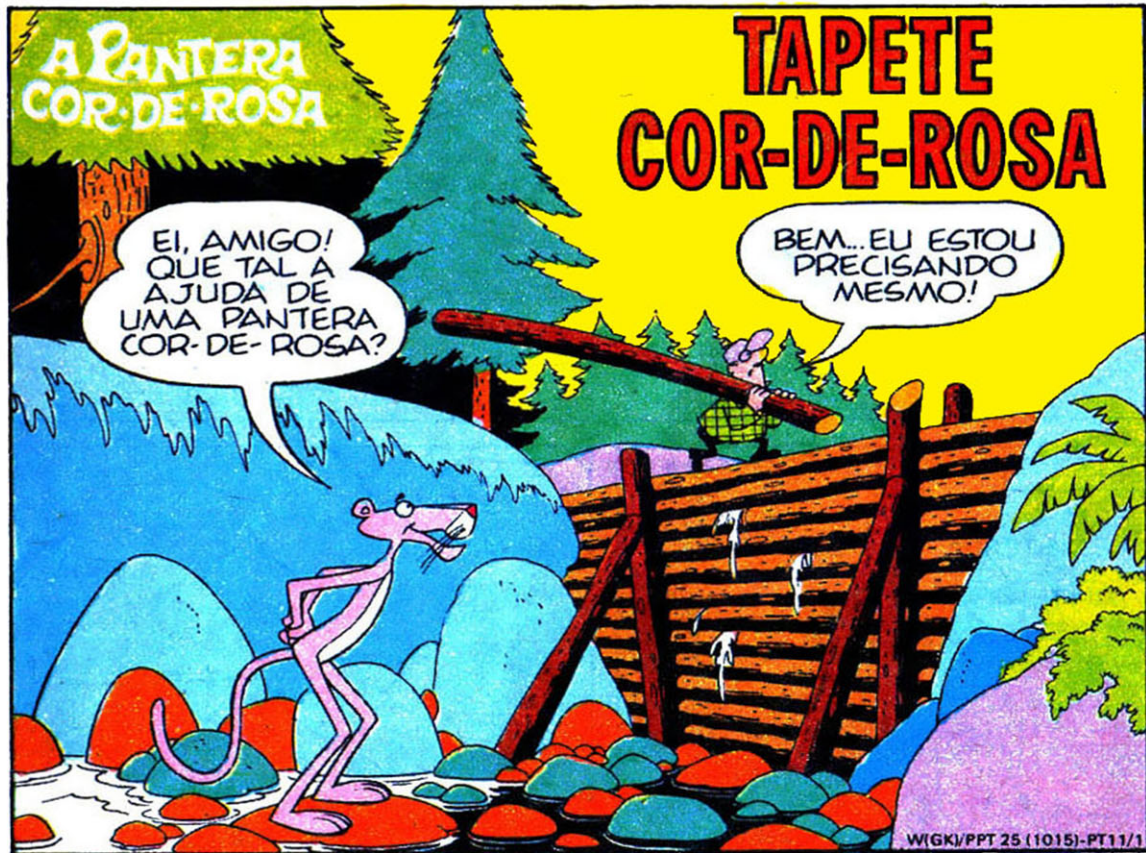
**Se a Mônica
ficou bonitinha
vestida de baiana
imagine a Magali
de japonesa!**

O Cascão, o Cebolinha, o Xaveco e o Anjinho também estão na brincadeira. São 36 fantasias do mundo inteiro pra vestir.

**Mônica
e sua turma**

E você nem precisa usar a tesoura!
É só destacar e brincar.

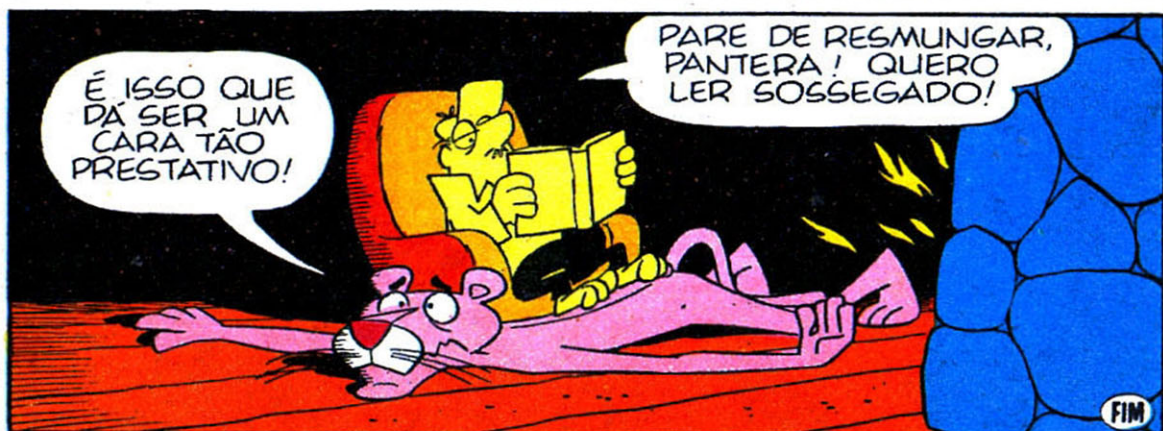
Dia 15 de janeiro em todas as bancas.











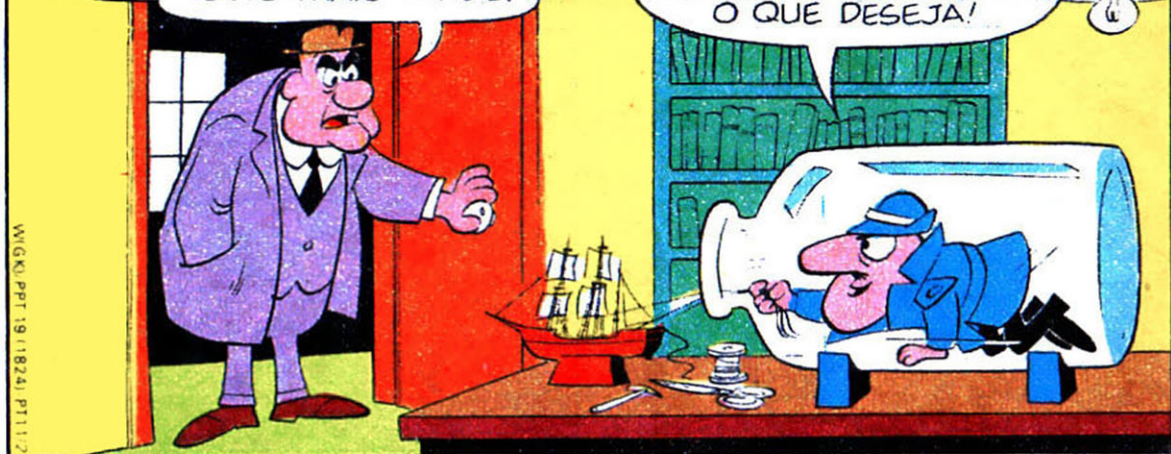
O Inspetor
Vivaldo

QUEM MUITO PULA POUCO ALCANÇA

"OS COMPLEXOS CASOS QUE COSTUMO RESOLVER ME OBRIGAM, ÀS VEZES, A FAZER UMA ESPÉCIE DE **HIGIENE MENTAL** PARA RECUPERAR AS ENERGIAS! POR ISSO, QUANDO O COMISSÁRIO CHEGOU, EU ESTAVA TENTANDO COLOCAR A MINIATURA DE UM NAVIO DENTRO DE UMA GARRAFA..."

VEJO QUE VOCÊ ESTÁ MUITO ATAREFADO, INSPECTOR! SE QUISER, VOLTO MAIS TARDE!

DE MODO ALGUM, COMISSÁRIO! VENHA ME TIRAR DAQUI E DIGA O QUE DESEJA!



"ABANDONEI MEU PASSATEMPO... DE UMA FORMA UM TANTO ABRUPTA!"

PRONTO!

OBRIGADO, CHEFE!



VOCÊ PRECISA PRENDER O PAULO PULA-PULA! ESSE ANÃO-ZINHO PILANTRA ESTÁ ASSALTANDO AS BILHETERIAS DOS JOGOS DE BASQUETE!

ELE AINDA ESTÁ USANDO AQUELA BOLA MECÂNICA?



SIM! E ESTÁ PULANDO MAIS DO QUE NUNCA! VOCÊ PRECISA VIGIAR A BILHETERIA!

CLARO! E VOU PEGAR O ESPERTINHO COM A MÃO NA MASSA!



"DISFARÇADO DE JOGADOR DE BASQUETE, FUI ATÉ O ESTÁDIO..."

AH, AH! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ EM CIMA, BAIXOTE?

ENGRAÇADINHO...



"AO CHEGAR À BILHETERIA
SUSPEITEI QUE O PULA-PULA
JÁ TINHA ESTADO POR LÁ..."

TARDE DEMAIS! **SOCORRO!**
FOMOS ASSALTADOS!

BILHETERIA

"IMEDIATAMENTE, TIVE PROVAS
MAIS CONCRETAS DA PRESENÇA
DO PULA-PULA NO LOCAL..."

SAIA JÁ DESSA BOLA
E CONSIDERE-SE PRESO!

BOA PIADA,
INSPECTOR!
CONTE OUTRA!

TOÏM!

"APROVEITANDO UM DOS
MEUS RAROS DESCUIDOS, O
PILANTRINHA ME PASSOU A
PERNA... ISTO É, A BOLA!"

AH,
AH,
AH!

EPA!

"TIREI O DISFARCE E SAÍ NO
ENCALÇO DO BRINCALHÃO..."

ENTRADA
DOS FUNDOS

AH,
AH,
AH!

SEGUREM ESSA
BOLA-PILANTRA!

"ELE TENTOU SE ESCONDER
ENTRE OS JOGADORES, MAS EU
ERA ESPERTO DEMAIS PARA
ENTRAR NESSA JOGADA..."

EI! O QUE É ISSO?

NÃO TOQUEM
NESSA BOLA!
ELA É PERIGO-
SA!

NÃO ADIANTA
DISFARÇAR,
PULA-PULA!
EU SEI QUE
VOCÊ ESTÁ
AÍ DENTRO!

EU NÃO SABIA
QUE A GENTE
TINHA UM BAIXO-
TE BIRUTA COMO
MASCOTE!

NEM
EU!

TÁ LEGAL!
LEMBRE-SE
DE QUE FOI
VOCÊ QUE
QUIS!

PUXA! ESSES TORCE-
DORES FANÁTICOS
FAZEM DE TUDO
PRA AJUDAR O
TIME DELES!

EPA! ACHO QUE
PEGUEI A BOLA
ERRADA!

CHAMEM
UM
GUARDA!

POP!

"UM AGENTE DA LEI ME FEZ CONSTATAR DOLOROSAMENTE QUE EU TINHA ERRADO DE TÁTICA..."

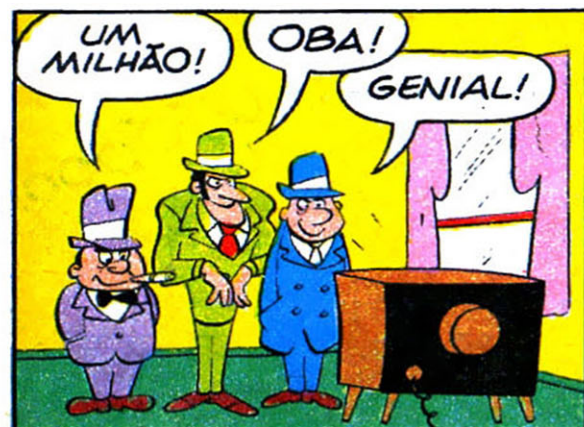
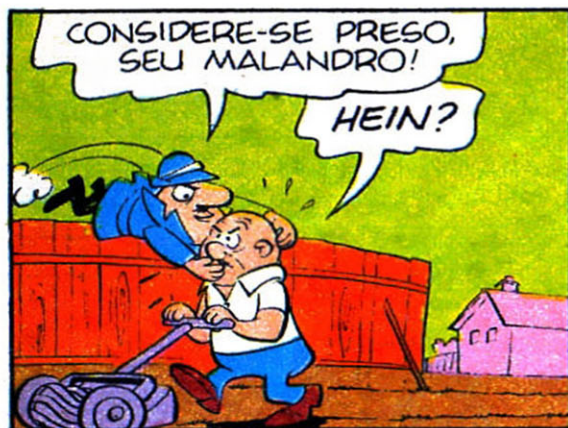


"CERTIFIQUEI-ME DE QUE MINHA PERSPICÁCIA NÃO ESTAVA ABALADA, QUANDO ATENTEI PARA UM DETALHE ESTRANHO..."



"COM A CAPACIDADE DE DECISÃO QUE CARACTERIZA OS DESTEMIDOS DEFENSORES DA LEI, AGI RAPIDAMENTE..."





"POSSUO UMA FISIONOMIA MUITO VERSÁTIL! POR ISSO, NÃO FOI DIFÍCIL DISFARÇAR-ME DE REPRESENTANTE DE UM TIME ESTRANGEIRO..."



"UMA BOLA SALTITANTE ME DEMONSTROU A EXATIDÃO DO MEU PLANO... O PULA-PULA TINHA MORDIDO A ISCA!"



"TENHO ESCOLHIDO UM MEIO DE COMUNICAÇÃO TÃO POPULAR PARA TRANSMITIR MINHA FALSA MENSAGEM, FUI OBRIGADO A RECEBER MUITAS PROPOSTAS DESONESTAS..."





**AGORA, EM
NOVAS INSTALAÇÕES!**

**ASSEGURE SEU FUTURO,
INSTITUTO U**

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130 -



NOSSOS CURSOS:

**Tudo
mais
moder-
no, mais
amplo!
Um quadro
ainda maior
de funcionários
e professores ze-
lam por seus estudos!
É a escola que
chega até
você!**

**DESENHO
ARTÍSTICO
E PUBLICITÁRIO**

**CORTE
E COSTURA**

**RÁDIO
TRANSISTORES
TELEVISÃO**
(preto • branco • cores)

ELETRICIDADE

**MECÂNICA
DE AUTOMÓVEIS**

**CONTABILIDADE
PRÁTICA**

**TORNEIRO
MECÂNICO**

MATEMÁTICA

**REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO**

**DESENHO
MECÂNICO**

MAIS UM NOVO LANÇAMENTO!

**ELETRICIDADE
DE AUTOMÓVEIS**

Um curso de grande valor profissional

OS NOSSOS CURSOS SÃO APRO-
VADOS E REGISTRADOS SOB NÚ-
MERO 4.COR NO DEPARTAMENTO
DE ENSINO PROFISSIONAL DO ES-
TADO DE SÃO PAULO.

**NÃO TEMOS FÉRIAS! - Nossos cursos
funcionam o ano todo, sem interrupção.**

ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NO UNIVERSAL BRASILEIRO

-caixa postal 5058 - cep 05038 - São Paulo - Capital

MADUREZA
COLEGIAL

MADUREZA
GINASIAL

DESENHO
ARQUITETÔNICO

DESENHO
DE PLANTAS PARA
CONSTRUÇÕES

AUXILIAR
DE ESCRITÓRIO

SECRETARIADO
MODERNO

TÉCNICO EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS

MECÂNICA
GERAL

PORTUGUÊS

BORDADO
TRICÔ E CROCHÊ

INGLÊS

**FAÇA
VOCÊ
TAMBÉM
COMO
950.000**

PESSOAS que já
estudaram na **MAIOR
ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR
CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !**

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE Nossos ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais completa e perfeita escola por correspondência da América do Sul. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como se o professor estivesse a seu lado, e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu maior amigo.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, Nº 130
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

680

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de
..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado)

Nome

Rua

Cidade N.º

Este cupom é seu.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, Nº 130
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

680

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de
..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado)

Nome

Rua

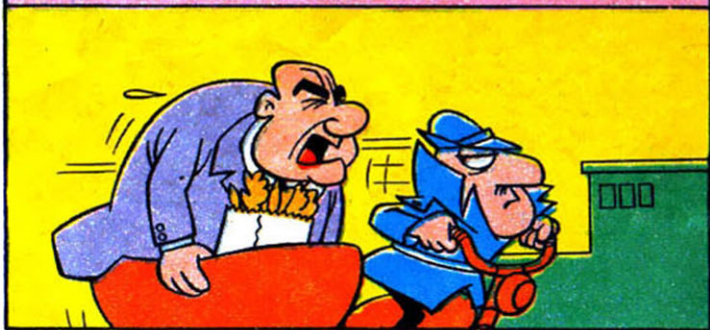
Cidade N.º

O Inspetor Vivaldo

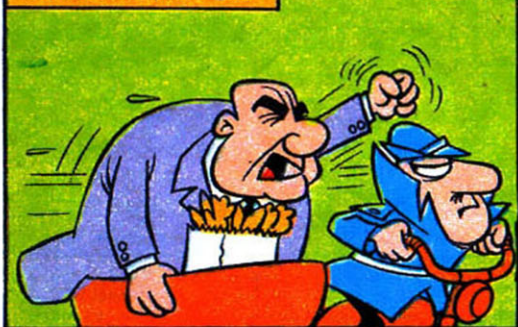
"LEMBRO-ME DO DIA EM QUE O COMISSARIO PROMETEU FAZER UMA MENÇÃO ESPECIAL NO MEU PRONTUÁRIO DE POLICIAL ATENTO E DILIGENTE!"

B75729-PT11/3

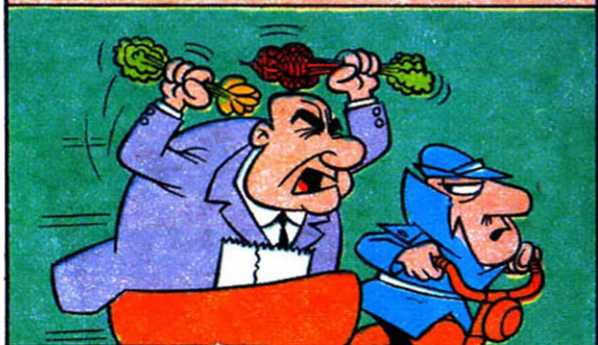
"TÍNHAMOS SAÍDO PARA UMA IMPORTANTE MISSÃO NO SUPERMERCADO E O COMISSARIO VIAJAVIA NO SIDE-CAR DA MOTO..."



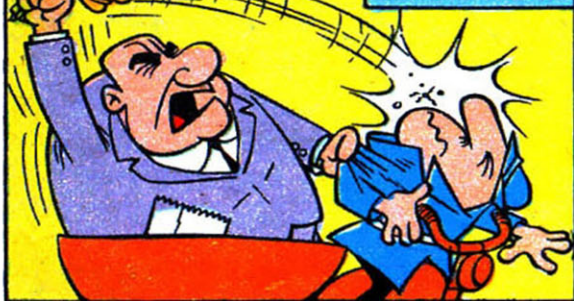
"MEU SUPERIOR ESTAVA EMPOLGADO E NÃO PARAVA DE FAZER COMENTÁRIOS..."



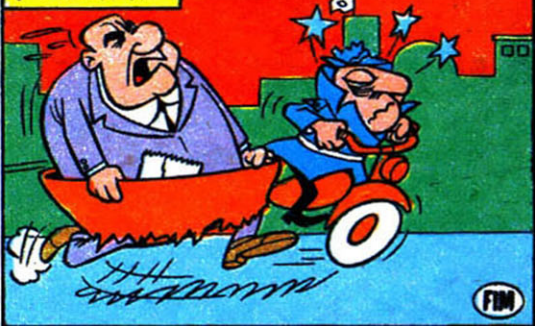
"NÃO ERA PRA MENOS! ELE DESCONHECIA MINHA PERÍCIA DE PILOTO..."



"E CHEGUEI MESMO A SER AGRESSIVO EM SEU ENTUSIASMO! TUDO ISSO DEPOIS DE TER OSERVADO..."



"... O CUIDADO QUE TOMEI AO PASSAR SOBRE UMA PEQUENA PEDRA!"



**Não deixe
para amanhã**

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

**Não deixe
para amanhã**

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

A PANTERA COR-DE-ROSA

NO REINO DAS FADAS

ERA UMA VEZ UMA PANTERA COR-DE-ROSA QUE NÃO ACREDITAVA EM CONTOS DE FADAS... MAS UM DIA...

BAH! SÓ TEM BOBAGENS NESSES CONTOS DE FADAS!

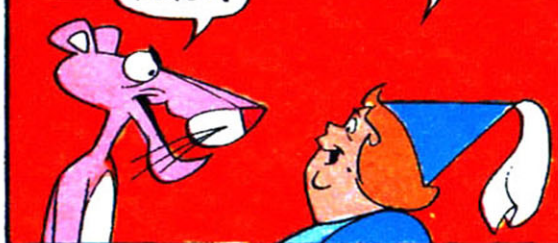
QUE ABSURDO, PANTERA! A ÉPOCA MAIS BONITA É AQUELA EM QUE ACREDITAMOS EM CONTOS DE FADAS! VOCÊ JÁ ESQUECEU A INFÂNCIA?



WIGK/PPT 19 (0109)-PT11/4

HEIN? QUEM É VOCÊ? TEM ALGUMA FESTA A FANTASIA PRA COROAS POR AQUI?

MAIS RESPEITO, MOCINHO! SOLI SUA FADA-MADRINHA!



AH, É? E EU SOU O PAPAÍ NOEL! ENCONTRO VOCÊ NO POLO NORTE!

DETESTO ADULTOS QUE TÊM MEDO DE ACREDITAR EM CONTOS DE FADAS... E VOCÊ É UM DELES!



MEDO, EU? POR ACASO VOCÊ PODE ME FAZER ACREDITAR NELES?

POSSO E VOU!



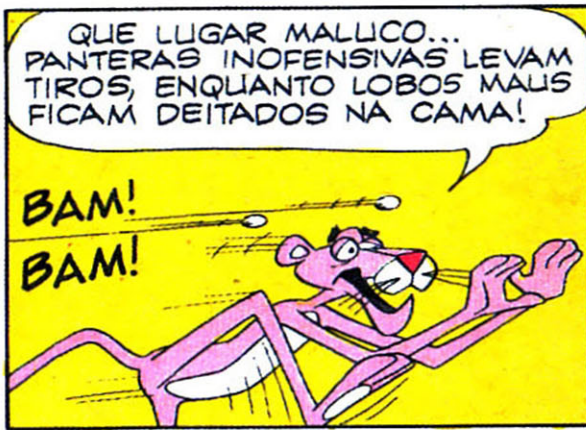
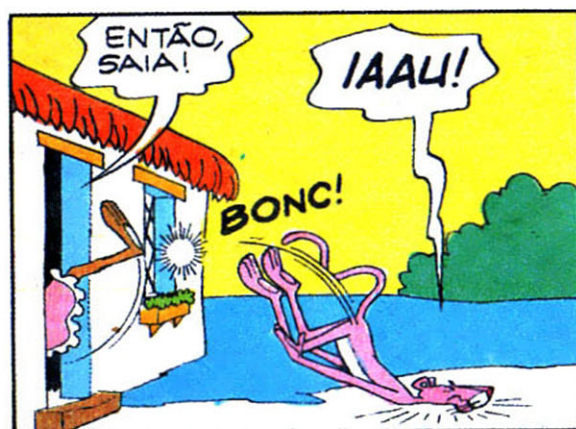
ZAP! ALACAZIM, ALACAZAR! NO REINO DAS FADAS VOCÊ VAI PARAR!

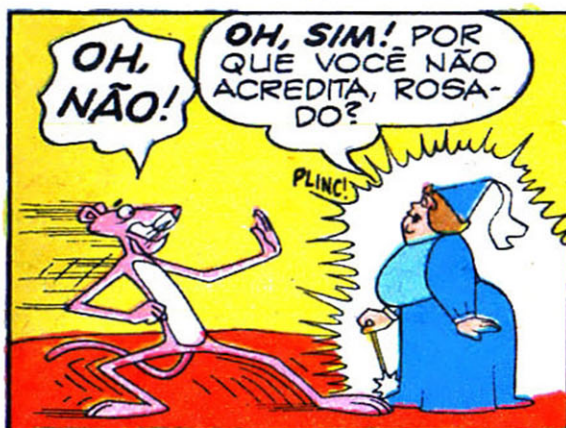
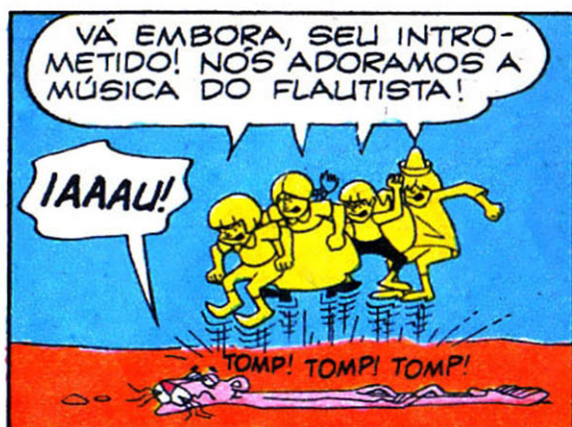
EPA!

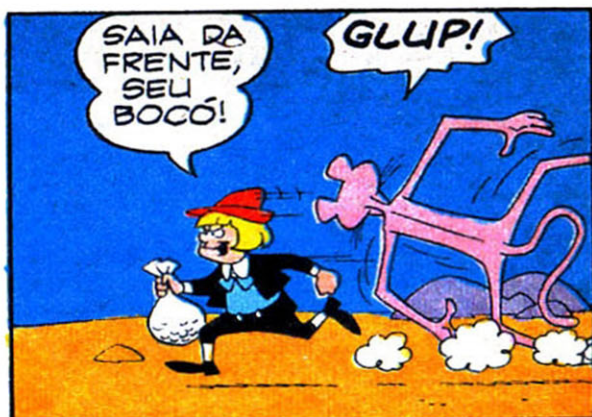


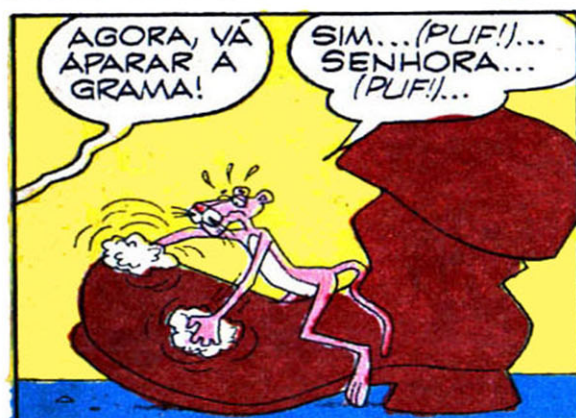


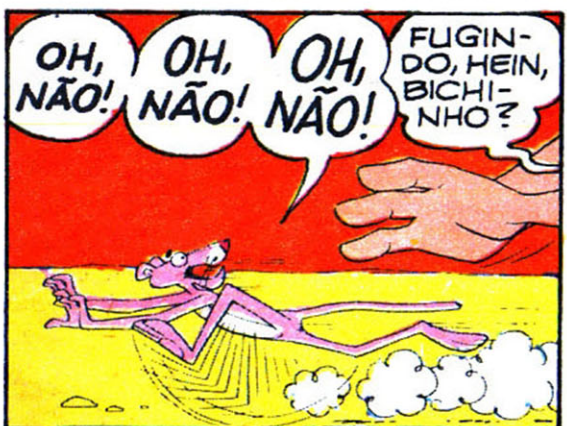












você vai brincar com **A TURMA DAS** **Cavernas**

O mundo da Pedrita,
inteirinho pra você
completar, colorir,
descobrir as saídas,
recortar e montar
quebra-cabeças.
Você vai
montar também
"O LIVRO DOS
DINOSSAUROS"



EDITORA ABRIL

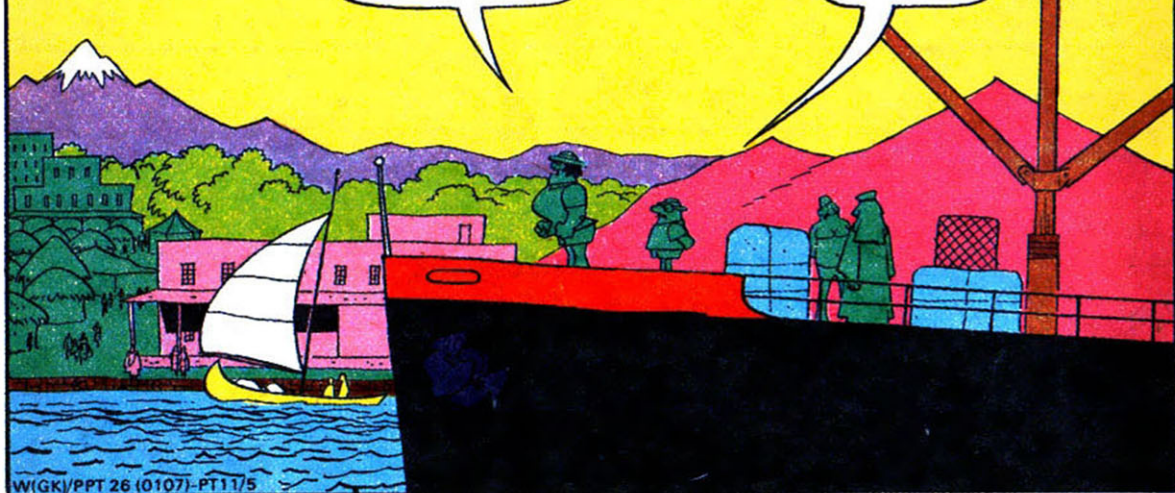


A partir do dia 6 de janeiro tem um
montão de brinquedos e brincadeiras
em todas as bancas.

O CAÇADOR ERA UMA FERA

ESTAMOS EM **MACAQUÊNIA**, O ÚLTIMO REFÚGIO DAS FERAS AFRICANAS! É BOM VOCÊ PEGAR UMA DE CADA ESPÉCIE, OLVIU, HERBERTO?

SIM, GUENDOLINA, QUERIDA!



E DEPOIS QUE EU TIVER UMA DE CADA, QUERO A **ÁFRICA!**

ISSO VAI SER MAIS DIFÍCIL DE ARRANJAR, BENZOCA!



NÃO ADMITO DESCULPAS FRACAS E COVARDES! VOCÊ VAI ME DAR O QUE EU **QUERO!** ENTENDEU, SEU VERME?

E-ENTENDI, F-FLORZINHA!

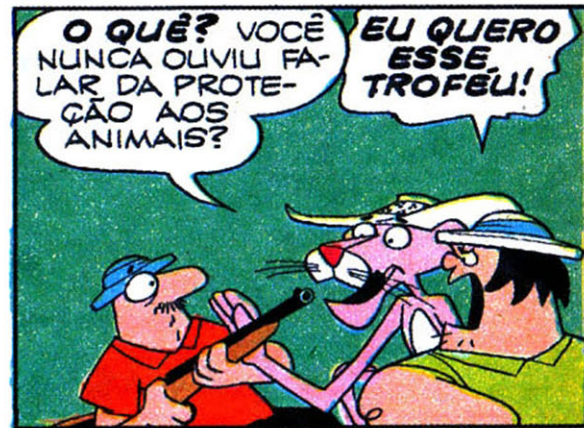


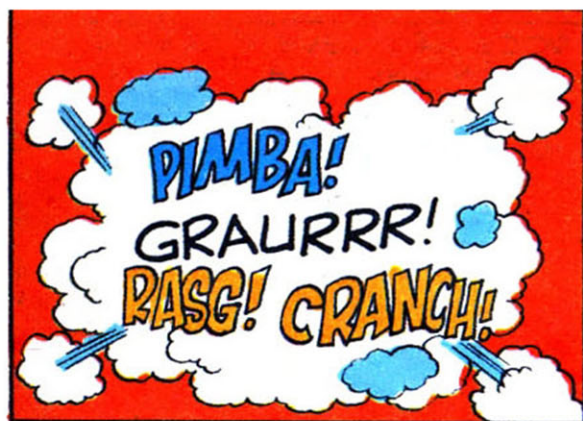
APROXIMEM-SE, AMIGOS! CONTRATEM O GRANDE CAÇADOR AQUI! APROVEITEM A LIQUIDAÇÃO DE SAFÁRIS! **APROXIMEM-SE, AMIGOS...**

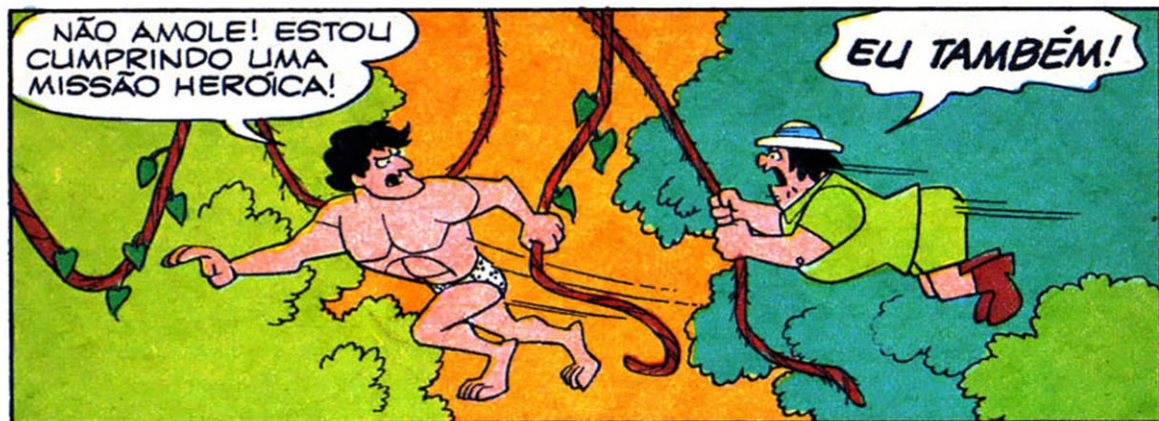
É EXATAMENTE DISSO QUE NÓS ESTAMOS PRECISANDO! CORRA LÁ, HERBERTO!

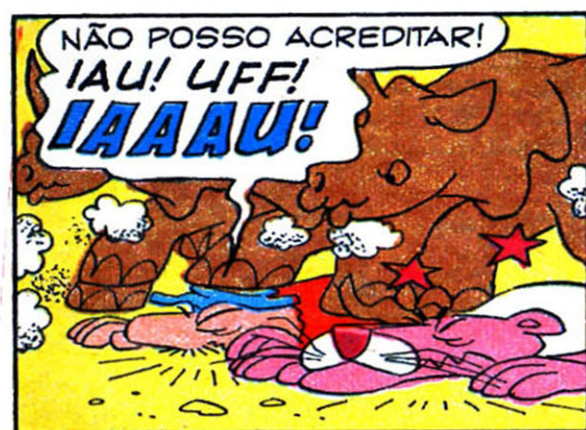
CLARO, MEU BEM!

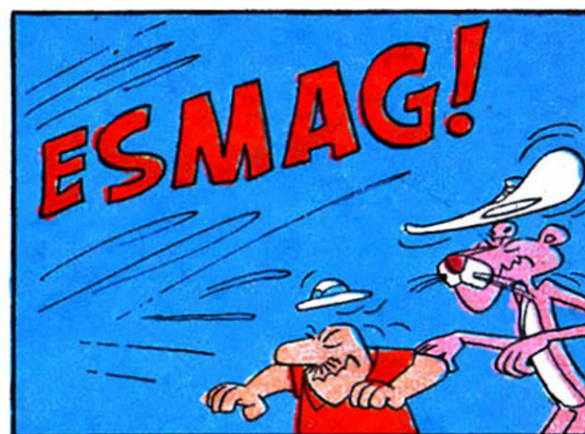






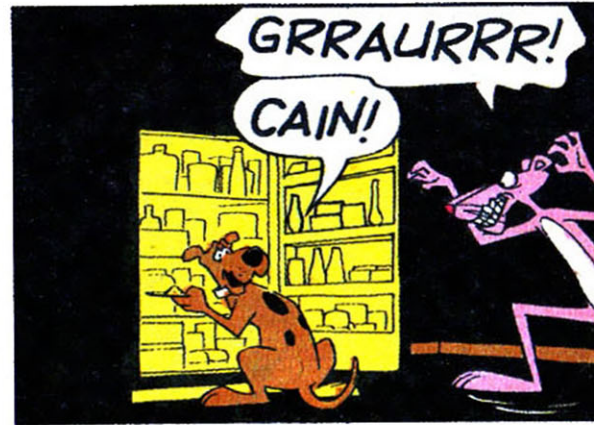




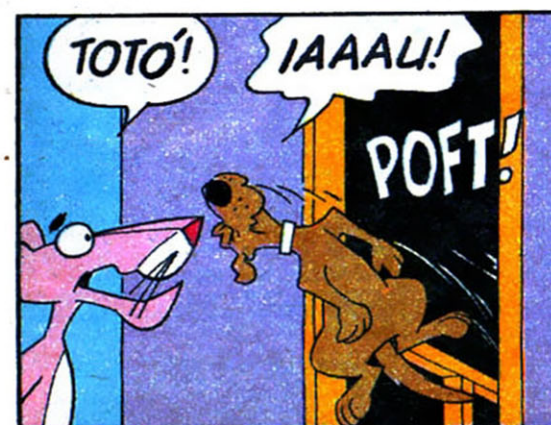
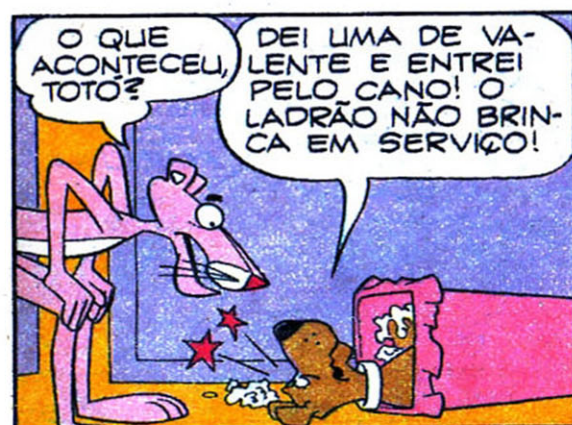
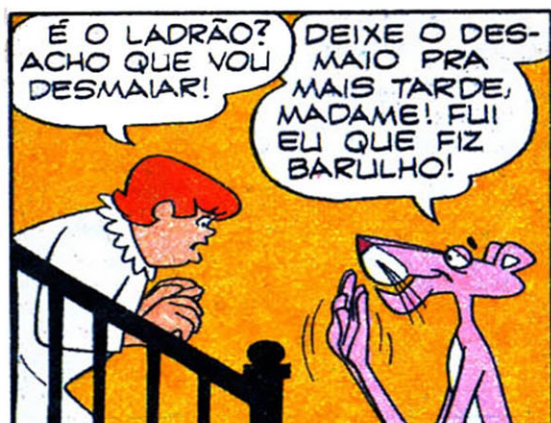


A PANTERA COR-DE-ROSA AMIGO É PRA ESSAS COISAS











Se uma pata de coelho já dá sorte, imagine duas!

O Hortelino ainda vai acabar acreditando que isso é verdade.
Além de esperto, o Pernalonga é um grandíssimo sortudo!



©1976 WARNER BROS. INC.

Divirta-se com



PERNALONGA

100 páginas em quadrinhos.

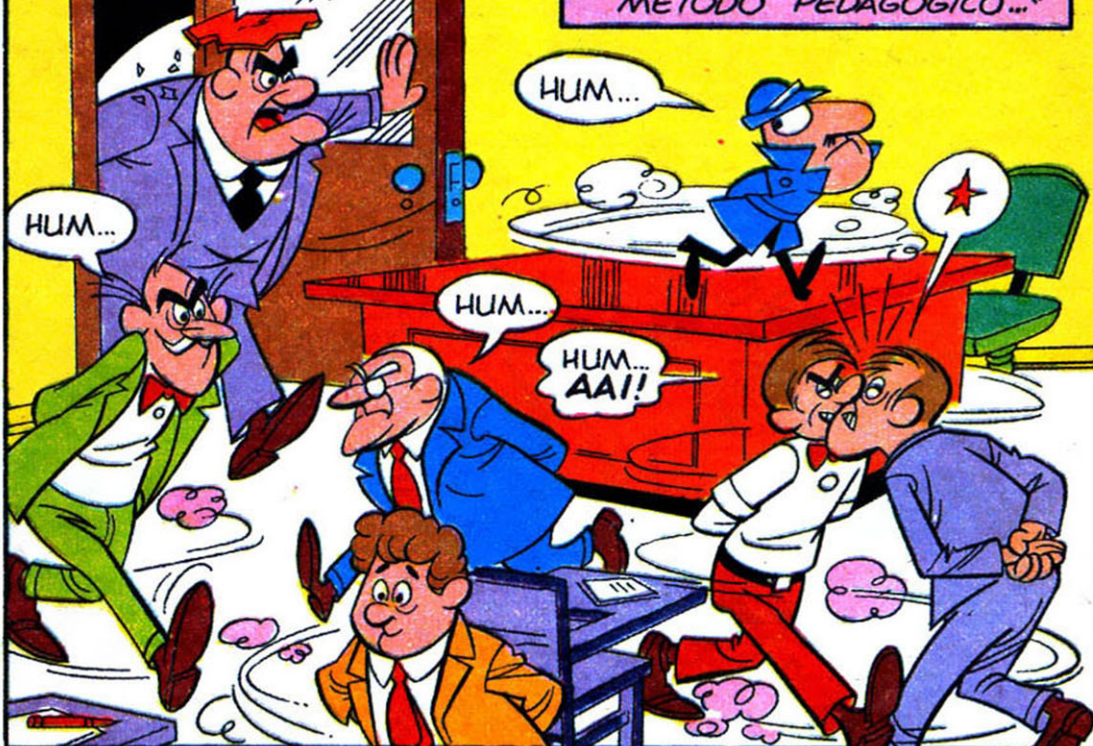
Dia 9 de janeiro em todas as bancas.

O Inspetor Vivaldo

O CRIME REPRISADO

POSSO SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI, INSPETOR? O ESTUQUE ESTÁ VINDO ABAIXO!

"EU ESTAVA ENSINANDO A ARTE DE MEDITAR ANDANDO AOS MEUS ALUNOS DE ESTUDOS POLICIAIS, QUANDO O COMISSARIO ME INTERROMPEU PREOCUPADO COM A ORIGINALIDADE DO MEU MÉTODO PEDAGÓGICO..."



WICKI/PPT 26 (2531)-PT11/7

"PROMETI AO CHEFE QUE O RESTO DA AULA SERIA DEDICADO A ATIVIDADES MENOS RUÍDOSAS..."

ESPERO QUE VOCÊ TENHA CAPACIDADE PRA ISSO, INSPETOR!

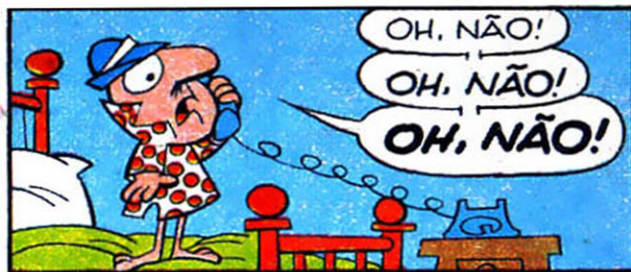
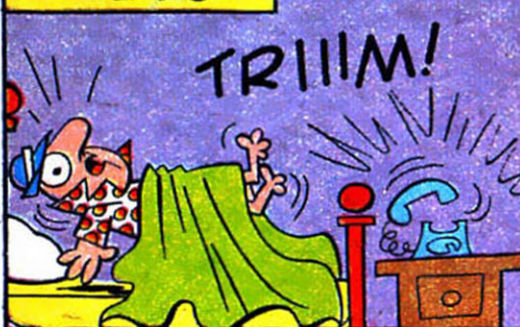
"UM DOS ALUNOS ERA ESPECIALMENTE TALENTOSO..."

VOCÊ JÁ TEM A RESPOSTA, NÃO É, AFONSO?





"UM TELEFONEMA DA DELEGACIA ME FEZ ACORDAR ANTES DO TEMPO..."



"MAS A NOTÍCIA ME FEZ DUVIDAR DE QUE EU ESTIVESSE ACORDADO MESMO... O CRIME QUE EU TINHA DADO COMO LIÇÃO, AOS MEUS ALUNOS, TINHA SE REPETIDO DURANTE A NOITE!"

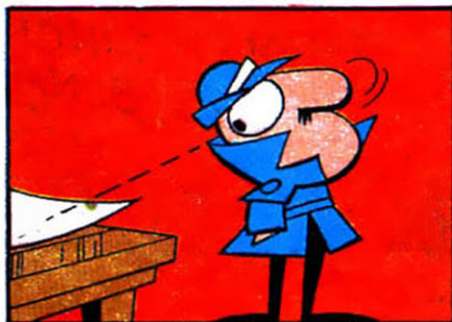
"CORRI PARA A CENA DO CRIME REVIVENDO, ASSIM, ANTIGAS EMOÇÕES!"

ACONTECEU DE NOVO, INSPETOR! COMO HÁ DEZ ANOS!



"O ANTIGO MORDOMO ESTAVA NA CADEIA... O PRINCIPAL SUSPEITO, PORTANTO, ESTAVA FORA DE SUSPEITAS!"

"REPAREI LOGO NUM ESTRANHO PAPEL, EM CIMA DA MESA..."



"OBSERVANDO MELHOR, NÃO ERA TÃO ESTRANHO... TRATAVA-SE DE UMA DAS FOLHAS MIMEOGRAFADAS COM A LIÇÃO DE CASA DOS MEUS ALUNOS..."



AS PORTAS E AS JANELAS ESTÃO FECHADAS?

SIM! COMO DA PRIMEIRA VEZ!



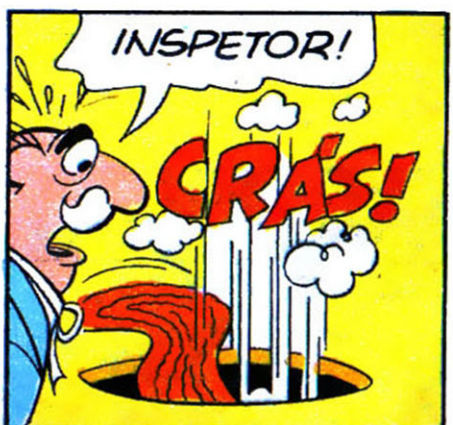
E O NOVO MORDOMO?

ESTOU AQUI, INSPETOR!

ELE PARECE SER MUITO HONESTO!







E, IRONICAMENTE, ESTE MÉTODO EXTRACURRICULAR ME FEZ DESCOBRIR A VERDADE!"

O PILANTRA SERROU O ASSOALHO, ENTROU PELO DEPÓSITO DE CARVÃO E LIGOU ESTA ESCADA PRA PEGAR O CANDELABRO!

DEPOIS ELE PREGOU O ASSOALHO, QUE NÃO AGÜENTOU O PESO DE MINHA FÚRIA!

MAS QUEM É O LADRÃO? QUEM?

UM ESTUDANTE METIDO A SABIDÃO!

"PROMETI À VÍTIMA QUE JUSTIÇA SERIA FEITA!"

"NESSA NOITE, MEUS ALUNOS FORAM INSTRUÍDOS SOBRE O USO DO MICROSCÓPIO..."

AFONSO, É SUA VEZ!

SIM, SENHOR!

"FOI O CASO MAIS SIMPLES DE MINHA CARREIRA... AFINAL, O PILANTRA NÃO PASSAVA DE UM ALUNO TRAVESSO!"

PÓ DE CARVÃO! VOCÊ ESTÁ PRESO, AFONSO!

"AFONSO CONFESSOU SEU CRIME E INDICOU ONDE TINHA ESCONDIDO O CANDELABRO..."

PRECISO SER UM PROFESSOR MAIS CAUTELOSO! A LIÇÃO DE CASA TINHA O ENDEREÇO DA MANSÃO!

"EU PRECISAVA ENCONTRAR UMA PUNIÇÃO PEDAGÓGICA PARA O MEU ALUNO PILANTRA..."

"APROVEITEI PARA DAR AULAS PARTICULARES AO AFONSO, ENQUANTO ELE ESPERAVA AS PROVIDÊNCIAS DA LEI..."

JÁ QUE VOCÊ É UM ALUNO APLICADO, AFONSO, NÃO ESQUEÇA ESTA LIÇÃO... O CRIME NÃO COMPENSA!

FIM

A PANTERA COR-DE-ROSA VOANDO É QUE SE APRENDE

NENHUM ALUNO AINDA!
JÁ FAZ TRÊS MESES QUE
ABRI ESTA ESCOLA DE
PÁRA-QUEDISMO E
NADA!

SE CONTINUAR ASSIM,
MEUS PLANOS DE FICAR
RICO VÃO FURAR!

**ESCOLA DE
PÁRA-QUEDISMO
ROSADA**
(ONDE VOAR É
BARBADA!)

WIGKV/PPT 26 (0814)-PF11/8

DEVO ESTAR FA-
LHANDO EM ALGU-
MA COISA! ACHO
QUE PRECISO SER
MAIS CONVINCEN-
TE NA ABORDAGEM
AOS FRE-
GUESES!

VOU COME-
ÇAR POR
ESSE
CARA
QUE VEM
VINDO AÍ!

UM MINUTINHO,
AMIGO! VOCÊ É
QUEM EU ESTAVA
PROCURANDO!

IAAAU!

MINHA INTUIÇÃO
ME DIZ QUE VOCÊ
É UM PÁRA-
QUEDISTA NATO!

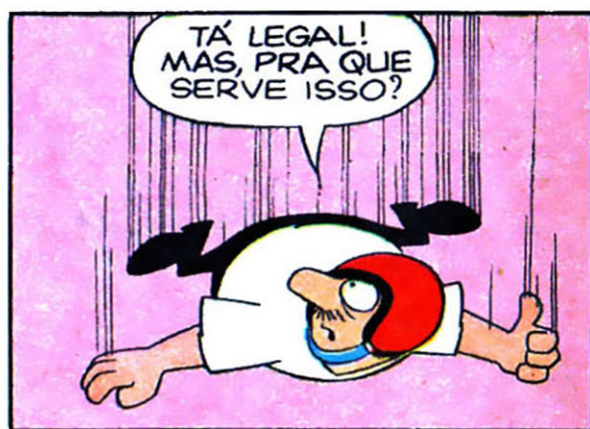
**VOCÊ
É
LOUCO?**

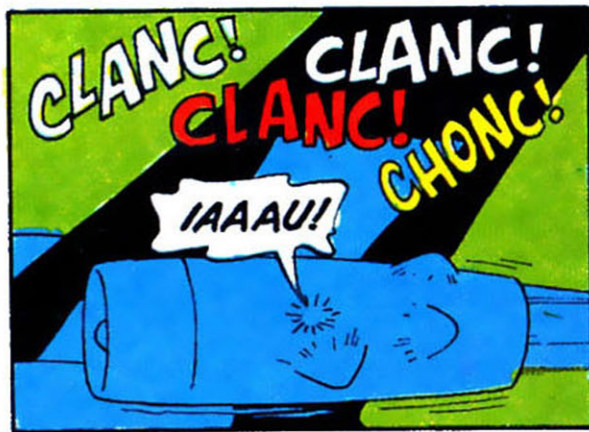
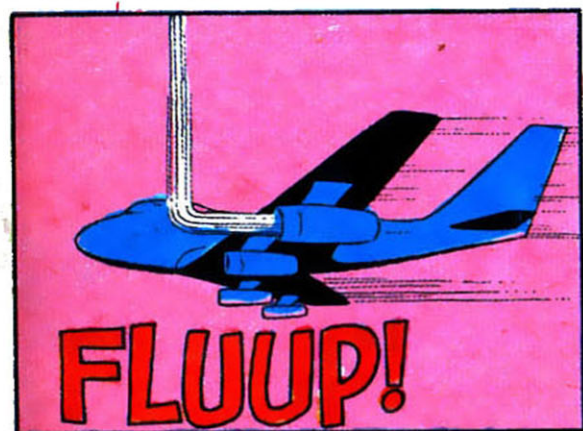
FLOP!

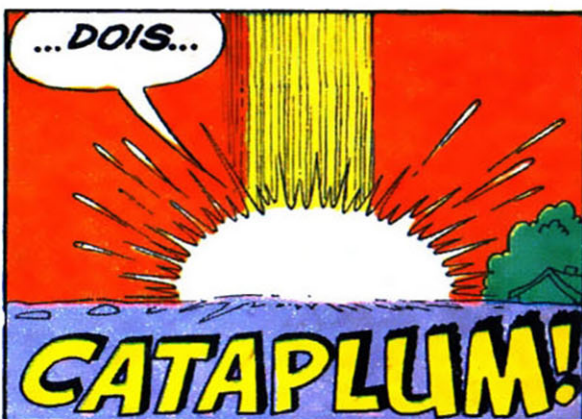
EU É QUE NÃO
VOU GASTAR DI-
NHEIRO PRA SUBIR
E DESCER! ESTOU
BEM AQUI NO
CHÃO!

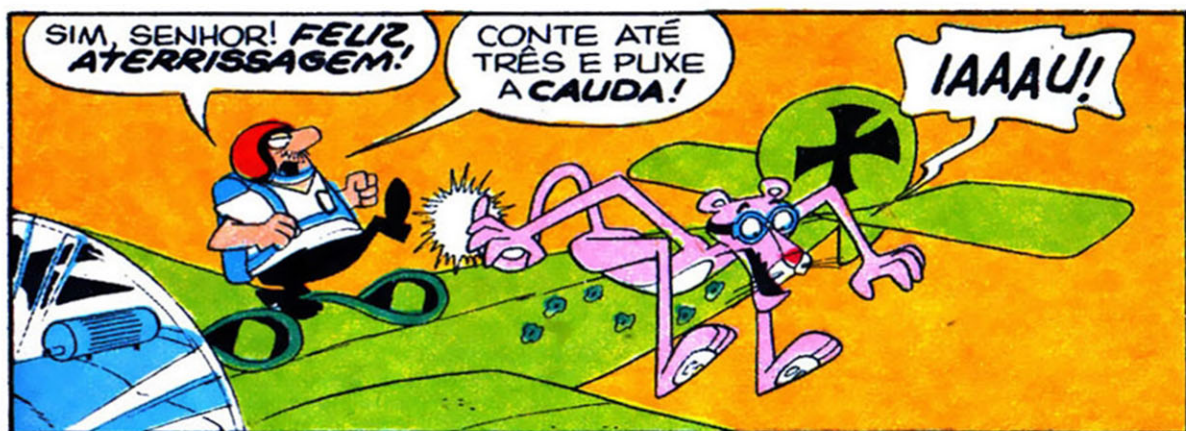
TSS, TSS! JÁ
VI QUE VOCÊ
NÃO ENTEN-
DEU NADA!

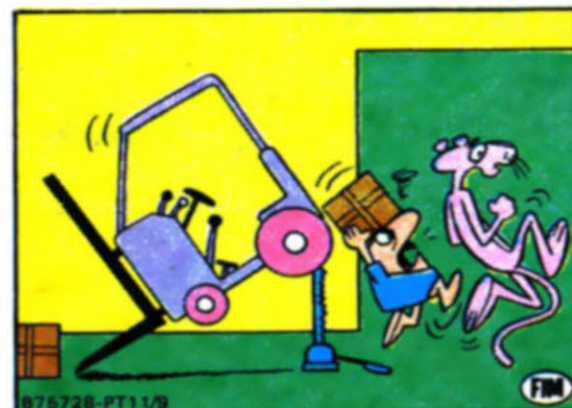
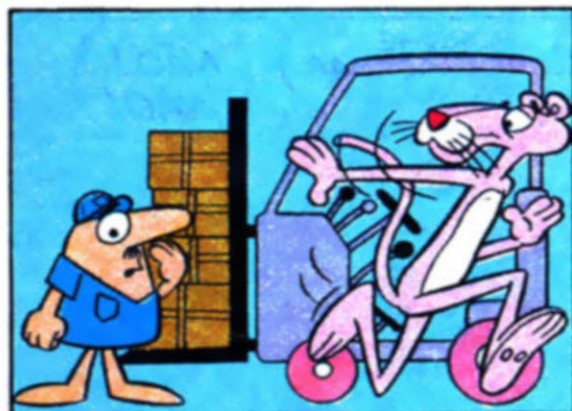












Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

Diretor: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igayara

Diretor Comercial: Franklin Vassão

A PANTERA COR-DE-ROSA

Janeiro de 1976 - n.º 11

REDAÇÃO

Coordenador: Odair Bernabé

Assistentes: Dorival Vitor Lopes, Maria Cristina Martins Porto, Maria Jesus Chao

Pesquisadores: Isabel Cury Santana, Marcos Agnelli

Produtor: Roniwalter Jatobá de Almeida

Chefe de Arte: Paulo Gomes Tenente

Assistentes: Paulo Renato Campello Acosta, Carlos

Alberto Borovac, João Antônio Cavalcante, Nelson Gonçalves

ESTÚDIO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS

Chefe: Ruy Perotti Barbosa

Argumentistas: Ivan Saldenber, Júlio Andrade Filho

Desenhistas: Carlos Edgard Herrero, Eucloes

Miyaura, Moacir Rodrigues Soares, Roberto Fukue,

Primaggio Mantovi

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme

Desenhistas: Henrique Farias, Luiz Podavin, Napo-

leão Figueiredo, Paulo José da Silva

Assistentes de Arte: Carlos Roberto da Silva, Nata-

nael Aleixo Soares

Colaboradores: Tradução: José Fioroni Rodrigues.

Montagem: Dirceu Benites Martins. Letras: Jorge

Yamamoto, José Luiz Torres Pinto. Cor: Helcio de

Carvalho, Maria Angela Godinho

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente: Mendelsohn Magno

Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giacomio,

Renato Lima, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiulo,

Marcos Vinicius Coelho Ávila

Coordenação: Anabela Fonseca

PROMOÇÕES

Gerente: Carlos Arruda

Assistentes: Arthur Gaglianone, Elizabeth Klock

Guimarães

Chefe de Arte: Carlos Gomes de Freitas II

Assistente de Arte: José Moreno Cappucci

Coordenação: Luiz Antonio Maciel

Diretor Responsável: S. Fukumoto

A PANTERA COR-DE-ROSA é uma publicação da EDITORA

ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 5.º andar, fone

262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal

2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo.

Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assina-

tura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de

superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do pe-

ríodo desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém

está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado

por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasa-

dos: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu

jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo:

av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Bar-

ros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Do-

mingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque,

91 - no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André) - no

Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio:

caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas

seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país

pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. © 1976, 1975,

1974 Mirisch-Geoffrey DFE. Publicada em língua portuguesa me-

diante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine,

Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o

mundo.

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia

Federal sob n.º 1306-P.209/73

...O IMPORTANTE É A GENTE
COMEÇAR O ANO C'O PÉ DIREITO!



JÁ NAS BANCAS A 1ª EDIÇÃO DO ANO.
A TURMA DO

Peterele

ZiZi



MÔNICA: O CREME DENTAL COM GOSTO DE CHICLÉ.

A Mônica sabe que às vezes é meio chato escovar os dentes.

Por isso, ela descobriu um jeito bem gostoso de você fazer isso: um creme dental que tem gosto de chiclé de bola.

Agora acabou a chateação. Escovar os dentes vai ser a brincadeira mais gostosa para depois do almoço ou do jantar.

Faça uma surpresa pra sua mãe.

Diga a ela que a partir de hoje nunca mais vai ser preciso mandar você escovar os dentes.

E mostre este anúncio para ela.



CARINHO E PROTEÇÃO
PNEBO